

2026 第三屆「南應盃」全國原創漫畫大賽徵件簡章



1964年成立、前身是台南女子家政專科學校的台南應用科技大學，即將邁向創校61年，原本以推廣家政教育、培養治家知能為辦校核心；近年來，隨著社會環境演變，學校持續發展、深化與人們生活息息相關的專業領域，如今學校伸展出創意美學的豐厚羽翼，成為更具專業技術與人文藝術氣息的大學，以文創設計與藝術為主軸，再搭配台南獨特的宜居優勢和文化資源，讓彼此相得益彰。此外，61年來南應大經過多次的蛻變，用漫畫寫下許多精彩動人的故事。然而，漫畫從過去莘莘學子紓壓或是一般民眾消磨時間的讀物，轉變成老少咸宜的別冊或是動漫電影，期間歷經了許多蛻變的時期。從50年代葉宏甲、劉興欽描繪的本土英雄，到80、90年代敖幼祥、蔡志忠、鄭問等名家將手繪美學推向國際，台灣漫畫曾展現極為強韌的創作生命力。步入21世紀，全球化浪潮下，漫畫已從單純的紙本連載進化為『跨媒介IP』的核心。面對美、日、韓影視產業將漫畫轉化為影視作品的強大衝擊，當代台灣漫畫也正積極轉型，透過數位閱讀平台與跨域合作，試圖在分眾時代重新定義台漫的文化影響力。台南應用科技大學特舉辦「南應盃」全國原創漫畫大賽，除了鼓勵各家好手創意發想，更期待透過此活動彰顯原創精神的重要性與鼓勵大家接觸台灣原創漫畫，並培養具獨特個人風格的未來漫畫家。希望『南應盃』原創精神於藝術、文化與設計領域上，能引領潮流，邁向永續創新，用美學創造改變世界。

一、主辦單位

- (一)主辦單位：台南應用科技大學。
- (二)執行單位：台南應用科技大學漫畫系。
- (三)協辦單位：台南應用科技大學高等教育深耕計畫推動辦公室。

二、賽事主題

主題不限、自由創作

三、參賽對象

凡國內外在校之國中生、高中職生、大專生及社會人士，只要對漫畫、插畫懷抱熱情並喜愛創作，皆可參加。

四、參賽組別

本次比賽共分為以下三組，六個類別

1. 國中學生組：漫畫類、插畫類。
2. 高中職學生組：漫畫類、插畫類。
3. 大專社會組：漫畫類(頁漫、條漫)、插畫類。

五、創作方式與規範

1. 大專社會組漫畫類作品不限單色或彩色。作品形式可為頁漫或條漫，但須具備完整故事，不得有續集或未完結情況。
2. 各類組別作品必須為原創，不得抄襲、臨摹，且不接受AI生成或二次創作作品。
3. 各類組別作品手繪或電繪皆可，

1. 【國中學生組】

- (1)漫畫類：(A4_黑白單頁或彩色單頁)
- (2)插畫類：(A4_彩色單頁)

2. 【高中職學生組】

- (1)漫畫類：(A4_黑白單頁或彩色單頁)
- (2)插畫類：(A4_彩色單頁)

3. 【大專社會組】

- (1)漫畫類：

頁漫組：(黑白四頁(含)以上或彩色四頁(含)以上皆可。)

注意:頁漫四頁作品請以直式排列合併為單一檔案，並以JPG檔繳交，切勿以PDF檔繳交。

條漫組：(690x20000px以上_20格含以上皆可，接受團體創作_黑白或彩色皆可)

注意:條漫作品請以JPG檔繳交，切勿以PDF檔繳交。

- (2)插畫類：(A4_彩色單頁)

六、自由主題創作作品徵集細則

- (一)每位參賽者，**每組與類別最多可投稿3件作品**，例如:報名【國中學生組】者，可報名”漫畫類三件”以及”插畫類三件”，其他組別以此類推。且不得以相同作品重複參賽(跨類別投稿)。例如:報名【國中學生組】”漫畫類”作品不得將該作品重複報名”插畫類”，其他組別以此類推。

曾於115年5月1日以前在全國賽中獲得前三名之作品，恕不接受報名參賽。

- (二)凡參加比賽之作品版權歸原創作者，不得侵犯他人著作權等相關權利，不得使用AI相關技術輔助設計，嚴禁使用AI協作，一經查獲或是遭檢舉，一律取消獲獎資格並依序遞補。主辦單位擁有無商業行為之使用權。

- (三)**為便於作品徵集，本屆比賽一律提交電子稿件，提供之檔案一律為PC格式，不接受Mac格式。**

- (四)投稿作品須由作者原創，否則相關的法律糾紛一概由投稿者本人承擔。

- (五)投稿者一律以電子稿件的形式投稿，投稿作品需一次性發送。

- (六)作品類圖片要求：數位繪圖者提交之每張作品圖片的尺寸不小於A4幅面，JPG圖片格式，顏色模式為RGB，解析度為300DPI，橫直不拘；手繪者請提交高清晰度掃描檔案或數位照

片（不低於500萬像素）作品須裁切至主要畫面，勿拍攝畫面以外物件以免影響賽事成績。

(七)因參賽量大，參賽作品投稿後不支援修改，請參賽者投遞前仔細檢查無誤後再投遞。

(九)依稅法規定，獎項金額若超過新臺幣1,000元，須列入個人年度綜合所得稅。得獎人須依規定填寫獎金申領書方可領獎。上述規定若不願意配合，則視為自動放棄得獎權利，不具得獎資格。

(十)【重要】**個別報名_自由主題創作投稿與作品命名注意事項：**

(一)「參賽作品」提交的檔案請命名：**「參賽組別_姓名_學校/單位_《作品名稱》_指導教師」**
範例：大專社會漫畫組_林某某_國立臺灣大學_《我愛南應漫畫系》_000教師，學校及單位請填寫全名，勿使用簡稱（如：北商、屏科），此外，若無指導教師可不填。

(二)參加者視同認可並接受本辦法之各項規定，如有未盡事項，主辦單位得隨時修訂並於活動網站公佈之。

(十一)【重要】**團體報名_注意事項(作品件數不限由指導老師統一團體報名)：**

(一)「參賽作品」提交的檔案請命名：**「參賽組別_姓名_學校/單位_作品類別_《作品名稱》」**
(範例：大專社會組_林某某_國立臺灣大學_漫畫組_《我愛南應漫畫系》)，學校及單位請填寫全名，勿使用簡稱（如：北商、屏科）。

(二)團體報名Email: tf0173@mail.tut.edu.tw。信件主旨為：**「參賽組別_學校/單位_全部件數」**，礙於信件容量上限恐難寄出，請先將團體作品上傳至雲端，再將雲端連結網址註明於信件內，待收件後逕行回覆。

信件內容請註明:指導教師姓名、連絡電話、學生Email以及作品的雲端連結網址等資訊。

七、大賽獎項設置

(一)金獎、銀獎、銅獎、佳作獎、入圍獎、創意獎及表現技法獎

根據本屆比賽實際來稿數量和品質確定獲獎名額及獎金、獎狀之頒發。投稿本比賽不收取任何費用，參賽人數或作品水準未達標準，各獎項得以合併或從缺，或名額互相流用；必要時得增列獲獎名額或其它獎項，作品評選結果依評審團為準，參加者不得異議。

(二)優秀指導教師獎：

凡指導的學生作品中獲得上述獎項，頒發優秀指導教師獎證書乙張。

(三)全國藝術教育團體榮譽獎：

凡參賽學生作品中同為一所學校有五件(含)以上作品獲獎，即頒發“全國藝術教育團體榮譽獎”證書乙張。

(四)獎勵：

參賽作品若未達水準，評審得建議從缺，各類組獲獎名額及獎金如下：

主題	自由主題創作					
組別	國中組		高中職組		大專社會組	
獎項	漫畫類	插畫類	漫畫類	插畫類	漫畫類	插畫類
金獎 6 名	獎金 5000	獎金 5000	獎金 6000	獎金 6000	獎金 8000	獎金 8000
	獎狀及獎品					
銀獎 6 名	獎金 3000	獎金 3000	獎金 4000	獎金 4000	獎金 6000	獎金 6000
	獎狀及獎品					
銅獎 6 名	獎金 2000	獎金 2000	獎金 3000	獎金 3000	獎金 4000	獎金 4000
	獎狀及獎品					
佳作獎 12 名	獎金 1000	獎金 1000	獎金 1000	獎金 1000	獎金 1000	獎金 1000
	獎金 1000	獎金 1000	獎金 1000	獎金 1000	獎金 1000	獎金 1000
	獎狀及獎品					
入圍獎 12 名	獎金 500	獎金 500	獎金 500	獎金 500	獎金 500	獎金 500
	獎金 500	獎金 500	獎金 500	獎金 500	獎金 500	獎金 500
	獎狀及獎品					
創意獎 30 名	獎狀 獎品	獎狀 獎品	獎狀 獎品	獎狀 獎品	獎狀 獎品	獎狀 獎品
	5 名	5 名	5 名	5 名	5 名	5 名
表現技法獎 30 名	獎狀 獎品	獎狀 獎品	獎狀 獎品	獎狀 獎品	獎狀 獎品	獎狀 獎品
	5 名	5 名	5 名	5 名	5 名	5 名

八、評審團/評審標準

(一)評審團

由國內漫畫家、插畫家、漫畫系老師及漫畫工會理事長組成評審團。

(二)評審標準

以原創精神為出發點，並力求手繪技巧之創新突破，切合主題並能著重美感之設計，邀請國內資深漫畫家組成初審及決賽評審團進行評選。

1. 故事創意占30分：故事具有原創創意以及獨特性，劇情編排節奏得宜。
2. 畫風適切性占20分：藝術品質與藝術風格、繪畫技巧與呈現。
3. 分鏡與劇情編排能力占20分：分鏡敘事與劇情編排得宜，能不斷驅使讀者閱讀更新話次。
4. 故事完整性占20分：故事架構邏輯清楚完整，有明確開頭以及結局。
5. 內容市場性占10分：故事具有市場價值，有足夠亮點吸引讀者。

九、獎項領取

頒獎典禮將於2026年7月25日星期六南應大舉行頒獎典禮，未在頒獎典禮當日領取獎項，視同放棄獎項，得獎者未出席主辦單位舉辦之頒獎活動且未委託代理人出席者，取消得獎資格。主辦單位將不予補發和補寄相關獎狀、獎品、獎金。請攜帶本人證件或委託人攜帶證件與委託書領取，恕不郵寄。領獎授權委託書：請列印附件一(第七頁)。

十、大賽重要時程

2026年5月01日：作品遞交開始。

2026年6月30日：作品遞交截止(24:00)。

2026年7月01日至7月14日：作品評審期。

2026年7月20日：公佈獲獎名單。(獲獎資訊將統一在漫畫系官網公佈不另行通知)

2026年7月25日：頒獎典禮。(頒獎時間與地點則會另行公告)

2026年7月25日至2026年8月31日：得獎作品將於「Y103-1藝術空間」展出及漫畫系官網線上展出。

十一、聯繫與報名連結方式

聯絡單位：台南應用科技大學漫畫系

聯絡電話：TEL：06-2436522(專線)/06-2532106轉314

賽事答疑LINE客服：<https://line.me/ti/g/wy8acCAWQ5>或掃描以下QR Code

官方報名網站：<https://tut-emgpen.github.io/comic-award/>或掃描以下QR Code



賽事答疑LINE客服



官方報名網站

十二、智慧財產權及相關申明

- (一) 參賽作品須為參賽者本人創作的作品，不得使用AI相關技術輔助設計，嚴禁使用Ai協作，一經查獲或是遭檢舉，一律取消獲獎資格並依序遞補。如作品發生智慧財產權或版權糾紛等，評審團將取消其參展資格，並由作者承擔相應後果。所有因參展作品引發的版權或智慧財產權糾紛概與評審團無關。
- (二) 本屆獲獎及入選的作品，活動主辦單位取得所有著作權，主辦單位有權對所有來稿作品在各類媒體上進行宣傳、出版、發行、展示、展覽等推廣的權利，且均不另予通知及致酬。
- (三) 凡投稿者視為認同並遵守本公告的各項條款，主辦單位保有變更活動內容細節、修改、暫停、延期及終止本活動之權利，且不另行通知。活動中若有爭議，主辦單位保有活動最終解釋權。
- (四) 參加者視同認可並接受本辦法之各項規定，如有未盡事項，主辦單位得隨時修訂並於活動網站公佈之。
- (五) 參賽者同意接受並遵守本活動注意事項及規範，如有違反本活動注意事項及規範之行為，經查證屬實，主辦單位得取消其參賽或得獎資格，並對任何破壞本活動之行為保留相關權利。
- (六) 參賽者絕對尊重評審團之決議。
- (七) 參賽者不得有請託、關說、利誘、威脅或其他干擾評審委員及評審程序之情事。
- (八) 參賽者及其作品若有以下情事之一，經查證屬實者，取消得獎資格，並追回已領之獎狀及獎金：
 1. 未符合各組別之參賽資格者。
 2. 獲獎作品經人檢舉涉及抄襲或違反著作權等相關法令，經法院判決確定者。
 3. 獲獎作品經人檢舉或告發為非自行創作或冒用他人作品且有具體事證，經查證、審議，裁決應取消獲獎資格者。
 4. 獲獎者有請託、關說、利誘、威脅或其他干擾評審委員或評審程序，經評審團審議後認為情節嚴重者。

附件一：

授權委託書

茲因本人參加「2026 第三屆「南應盃」全國原創漫畫大賽」

徵選活動，獲得：

- 金獎（獎狀、獎金 8000元獎金 6000元獎金5000元、獎品）
銀獎（獎狀、獎金 6000元獎金 4000元獎金3000元、獎品）
銅獎（獎狀、獎金 4000元獎金 3000元獎金2000元、獎品）
佳作獎（獎狀、獎金1000 元、獎品）
入圍獎（獎狀、獎金500 元、獎品）

因有事未克前來處理領獎事宜，特委託_____先生（女士）

出席頒獎典禮，恐口說無憑，特立委託書一紙為據。

此 致

「南應盃」全國原創漫畫大賽 主辦單位／執行單位

委託人(得獎者)： (親筆簽名)

身分證字號：

地址：

電話：

委託人(代領者)： (親筆簽名)

身分證字號：

地址：

電話：

中 華 民 國 年 月 日